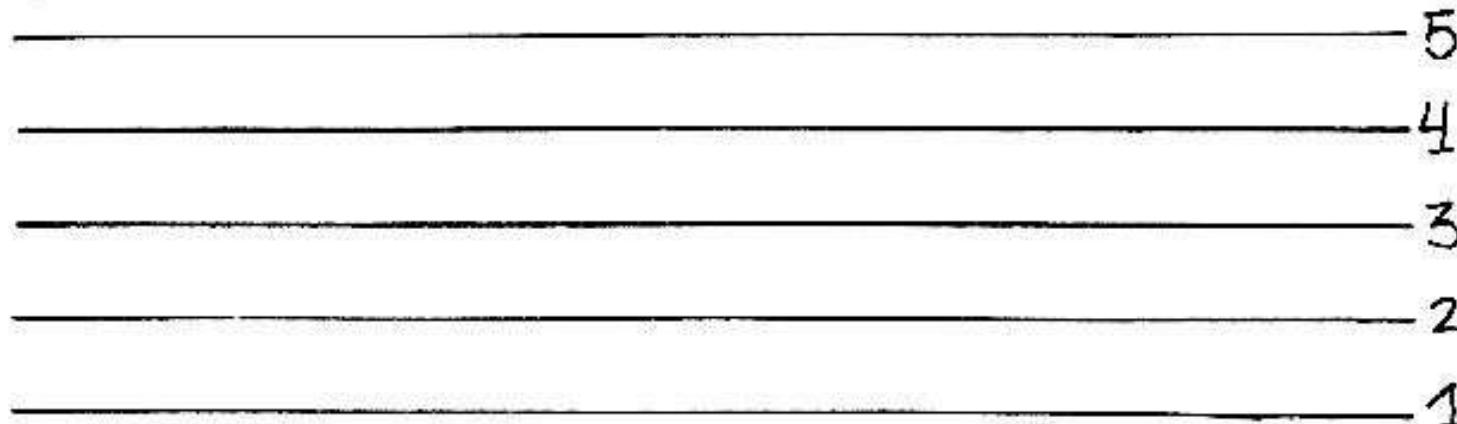
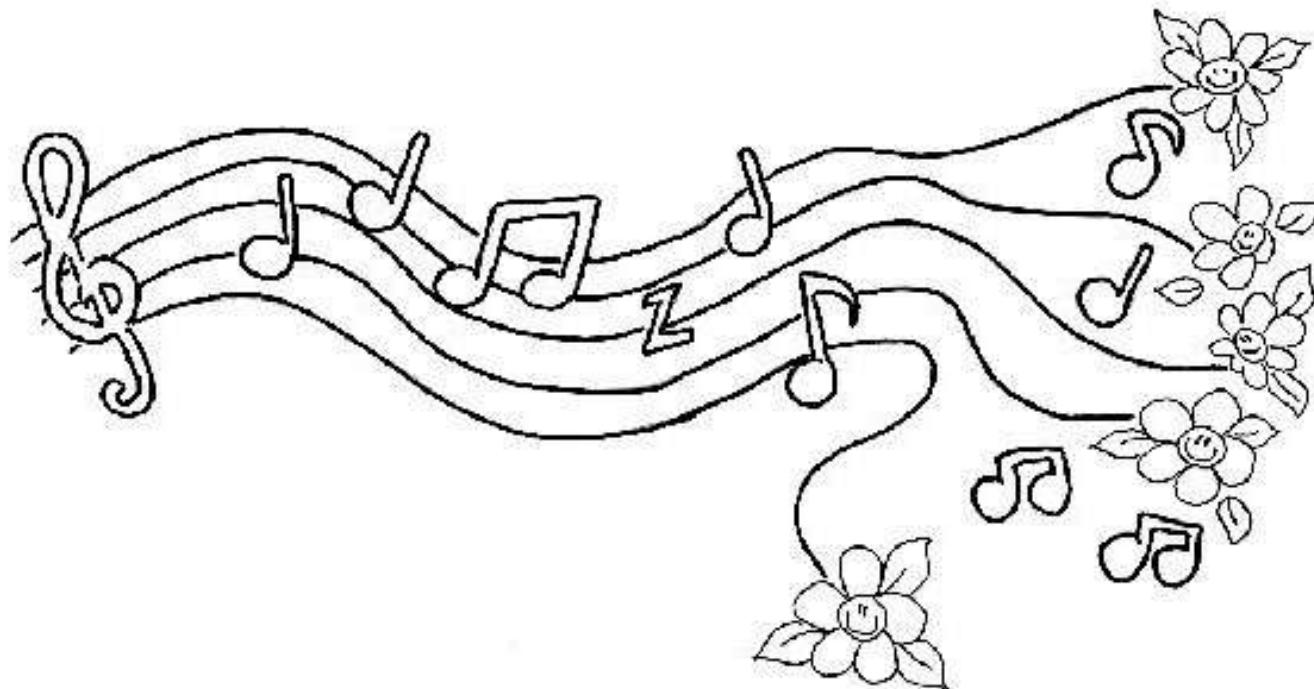


# El pentagrama

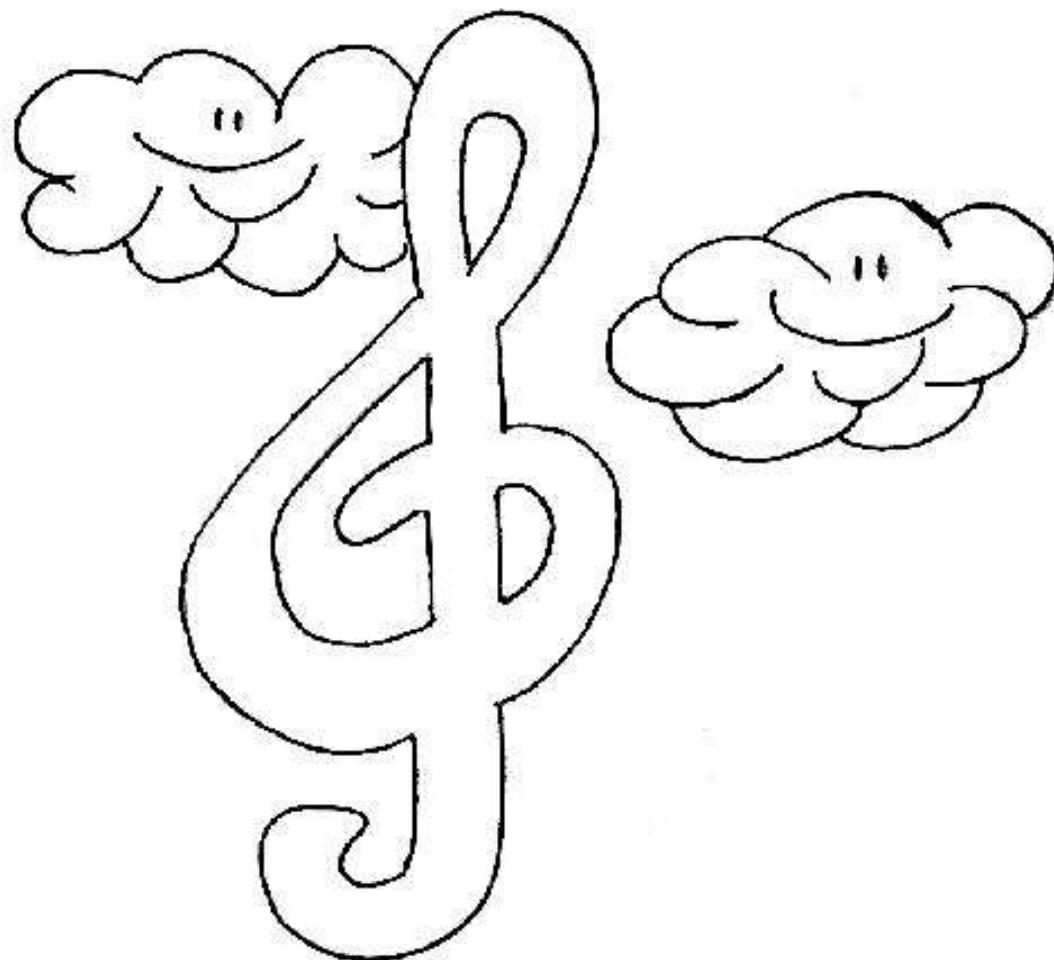
- El pentagrama son cinco líneas que sirven para escribir las notas musicales.



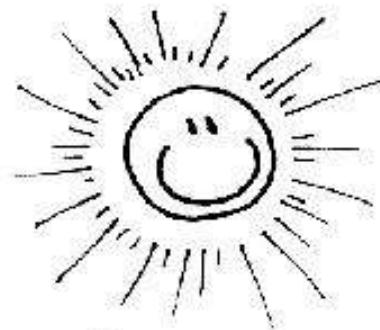
- Colorea este pentagrama



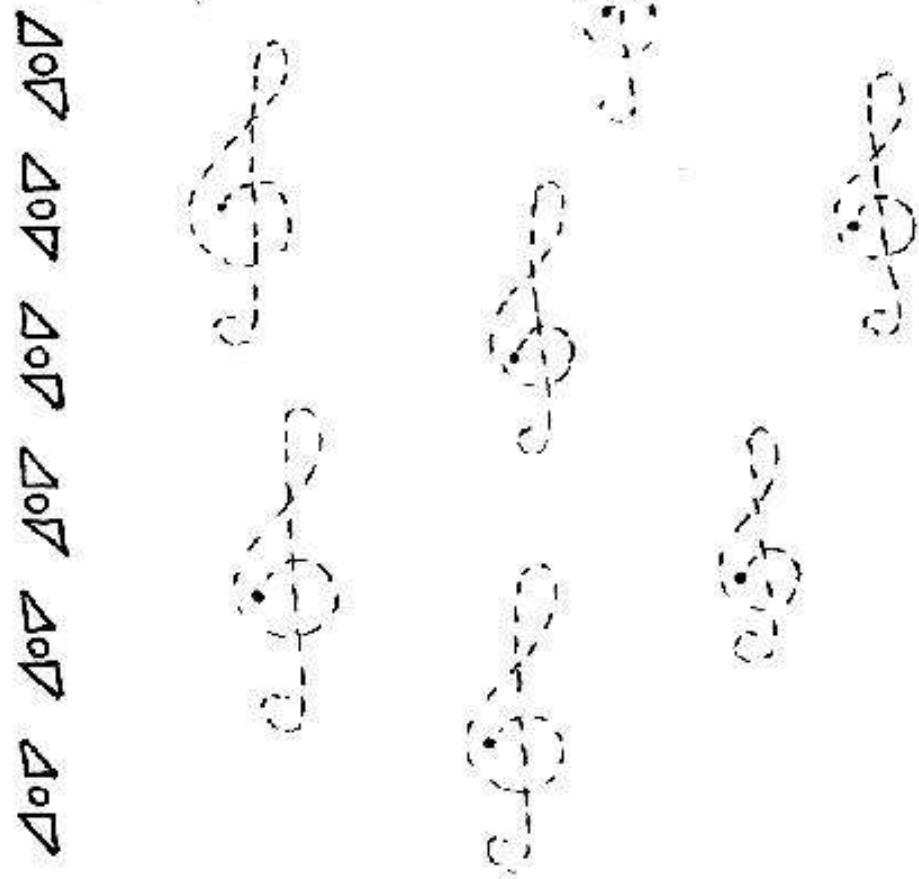
# La clave de



● Colorea la clave de sol

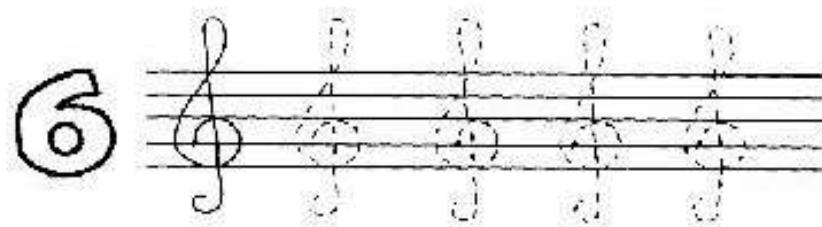


● Repasa con el lápiz todas las claves de sol

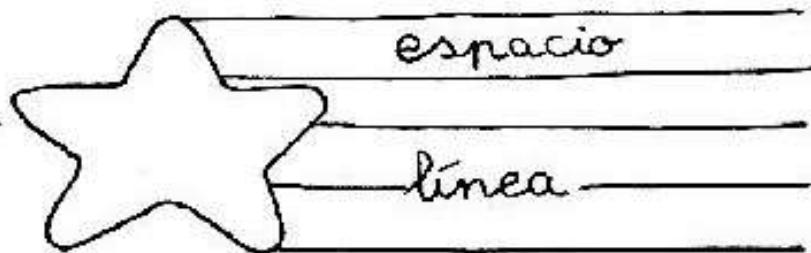


# Aprendo a dibujar la clave de sol

- Dibujo la clave de sol en el pentagrama. Vamos a ir pasito a paso.



# Líneas y espacios



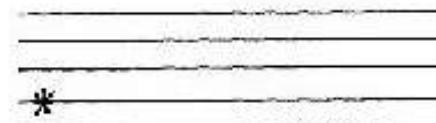
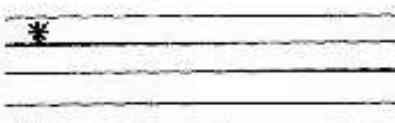
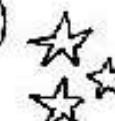
- Dibuja los espacios de colores



- Dibuja las líneas de colores



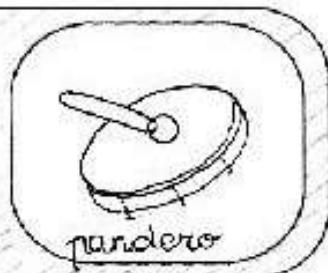
- Dibuja estrellas en las líneas y en los espacios



Espacios

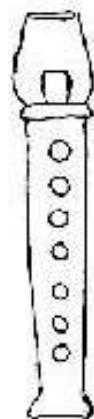
Líneas

# Sonidos graves y agudos



- Pinta el cuadrito azul si suena el triángulo y rojo si suena el pandero

<input type="checkbox"/>								
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

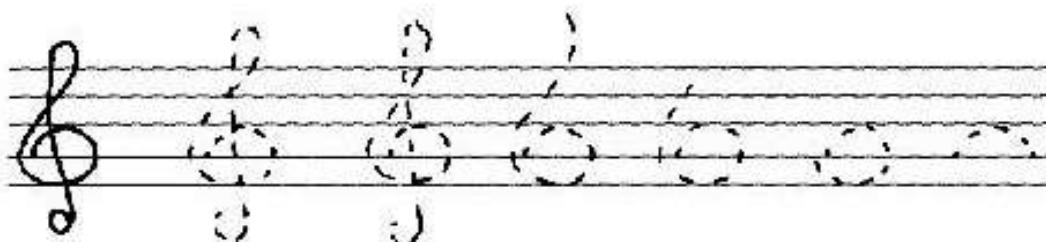


- Escucha la flauta y dibuja

Agudo  
grave

<input type="radio"/>								
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

- Recuerda y dibuja

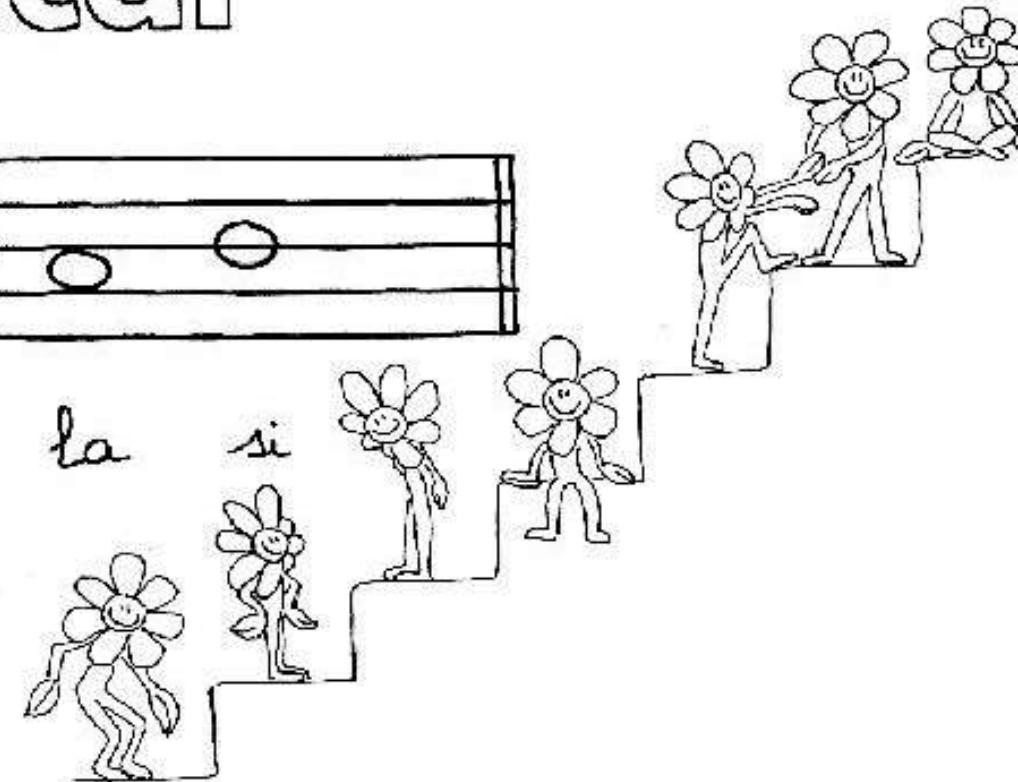


# La escala musical

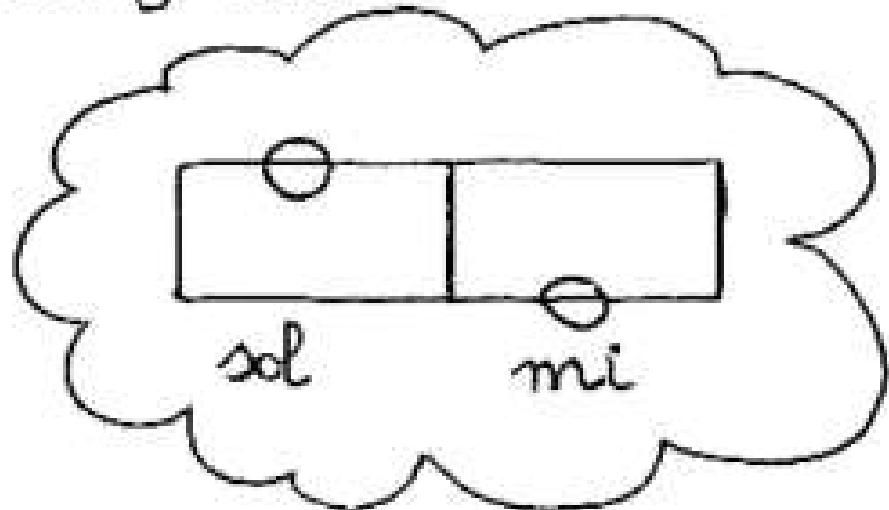
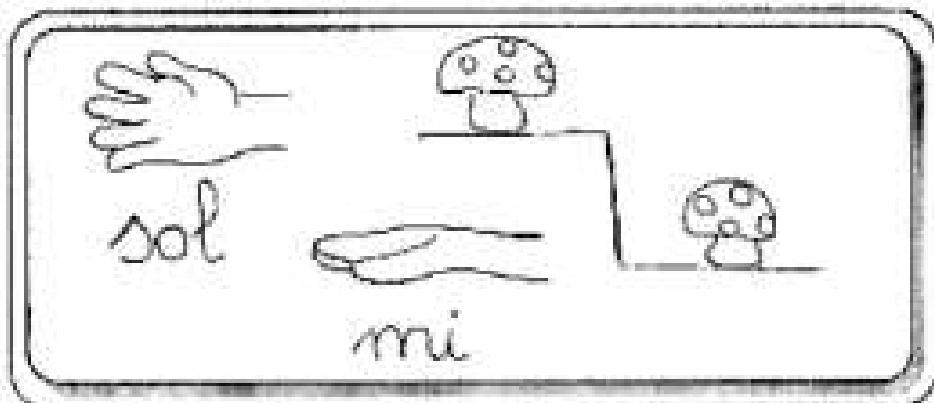


do re mi fa sol la

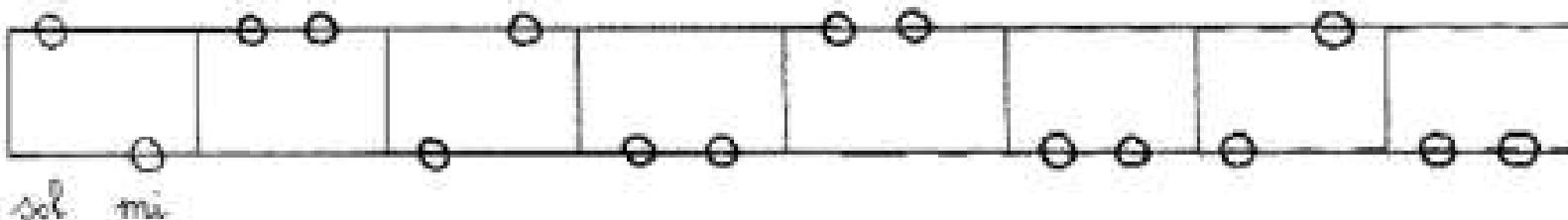
- Aprendo a decir la escala musical,
- Repaso y coloreo



# Las notas musicales Sol y mi

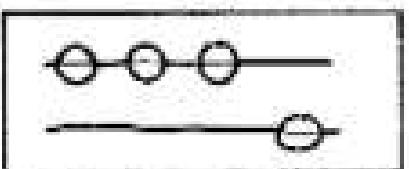


- Canta las notas siguientes y coloca la mano

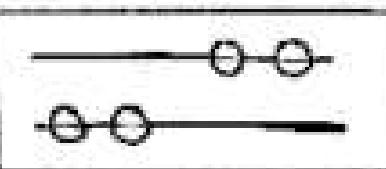


- Colorea las notas según te diga la profesora

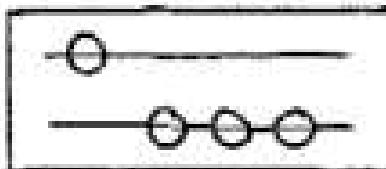
1



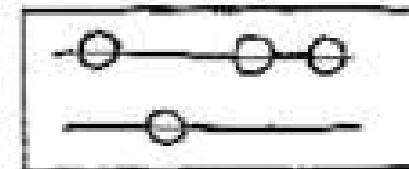
2



3



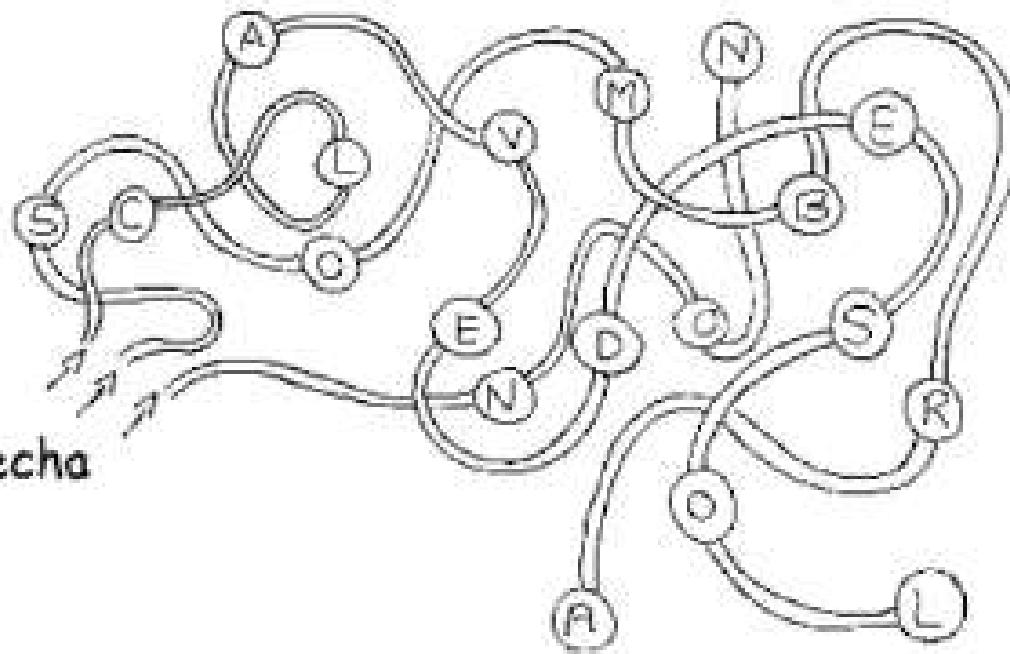
4



# Busca el dibujo escondido

11. 16. 15.  
13. 17.  
19. 13.  
12. 20.  
11. 2. 3.  
10. 4. 5.  
9. 22.  
8. 6.  
7. 5.  
21. 23.  
26. 24.  
25.

• Sigue la flecha  
Correcta



• Escribe aquí las letras



# Hacemos ritmo con el cuerpo

- Realiza estos ritmos

1) | | / /

2) | / | /

3) O O | /

4) | | O O

- Inventa tú otros ritmos

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

- Copia los ritmos que te marquen

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_



# Ritmo corporal

- Repasamos ritmos corporales

1. |||||

4. |||oo

2. ////|

5. //oo

3. ooooo

6. ||/o

- Copia estos ritmos

- Practicamos por grupos

GRUPO 1

1. |||io

2. //| |

3. o|oi

4. ooii

GRUPO 2

1. oooo|

2. ||//|

3. o/o/

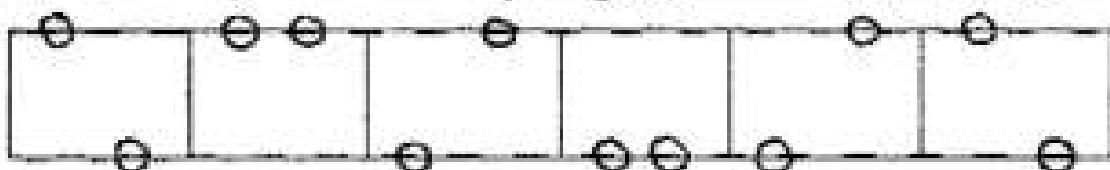
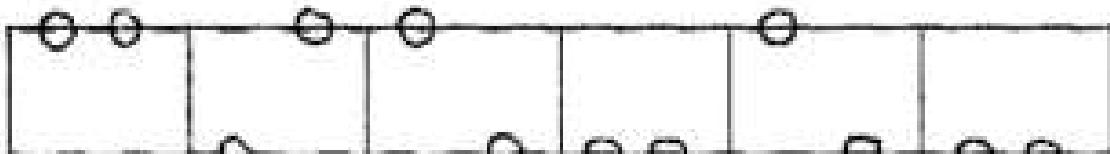
4. //oo

Ve con  
cuidado  
para no  
equivocarte!

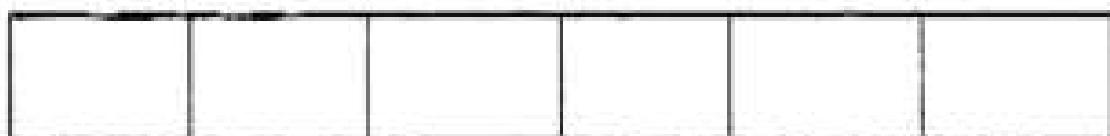


# Canto y escribo SOL y MI

- Lee y canta estas notas



- Escribe las notas sol y mi

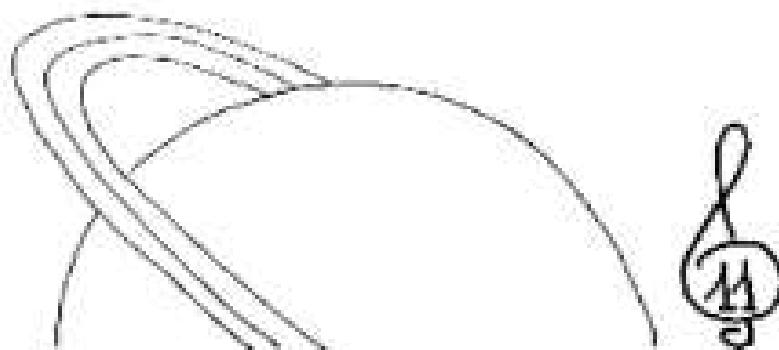


Sol sol mi sol mi mi mi sol sol mi sol mi

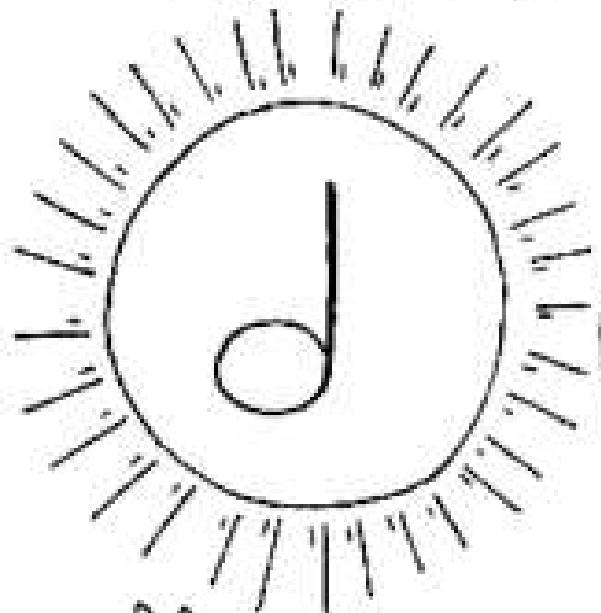
- Escucho y copio las notas sol y mi



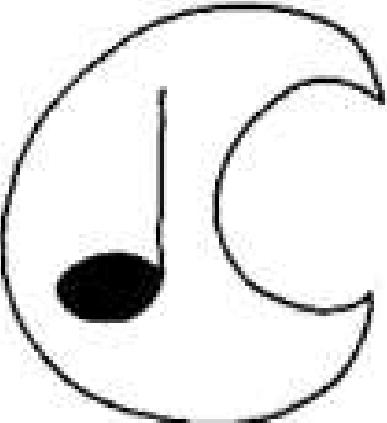
me gusta  
como suena  
tu voz



# La negra y la blanca

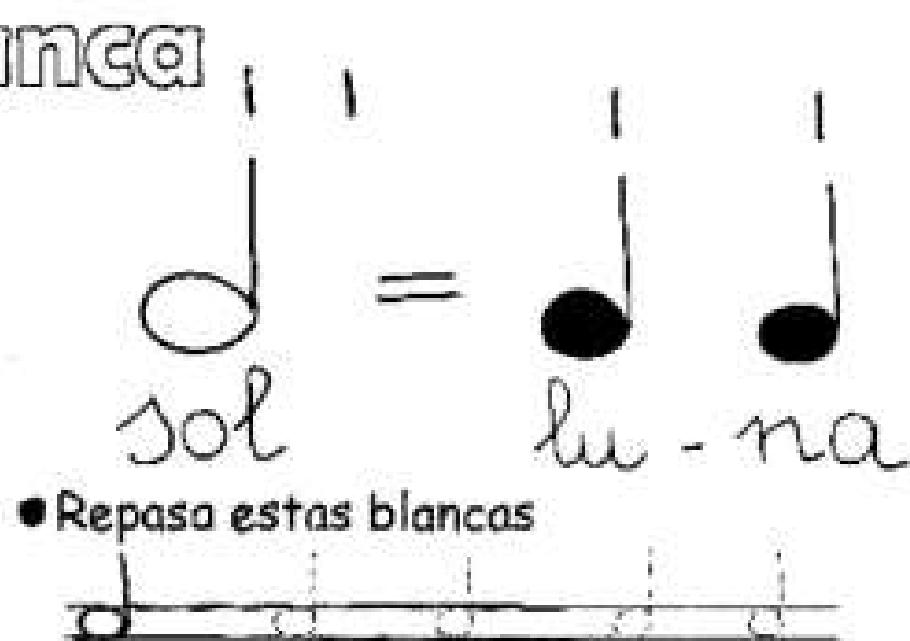
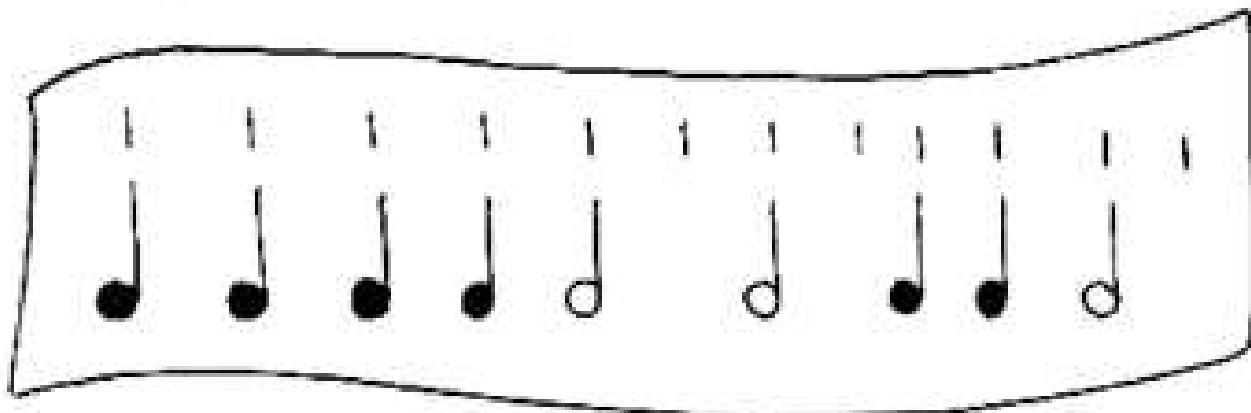


blanca



negra

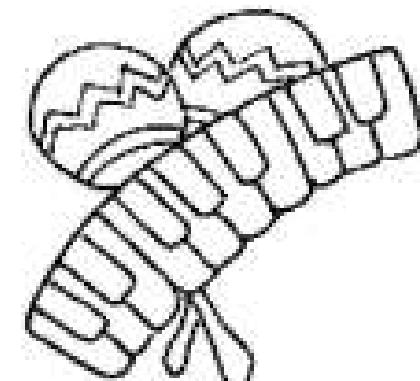
• Lee



• Repasa estas blancas

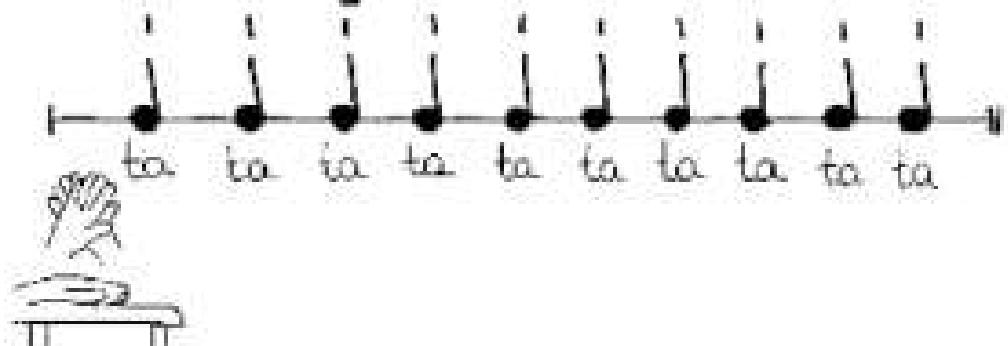


• Repasa estas negras



# Leemos música

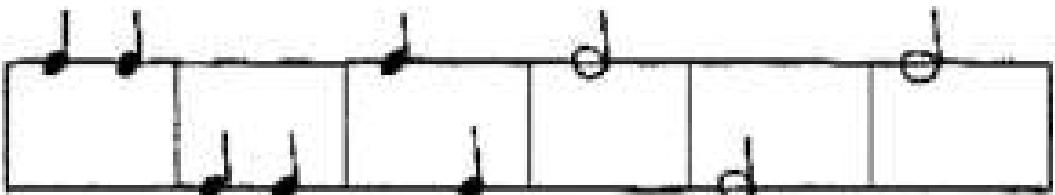
- Lee estas negras de las dos formas



- Lee negras y blancas



- Ahora conta las notas sol y mi

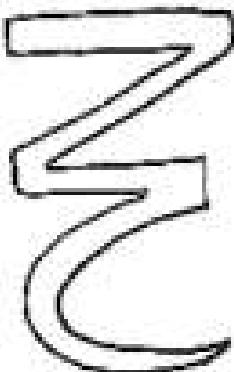


- Imitamos el sonido del reloj

— — — — — — — —  
Tic tac tic tac tic tac tic tac

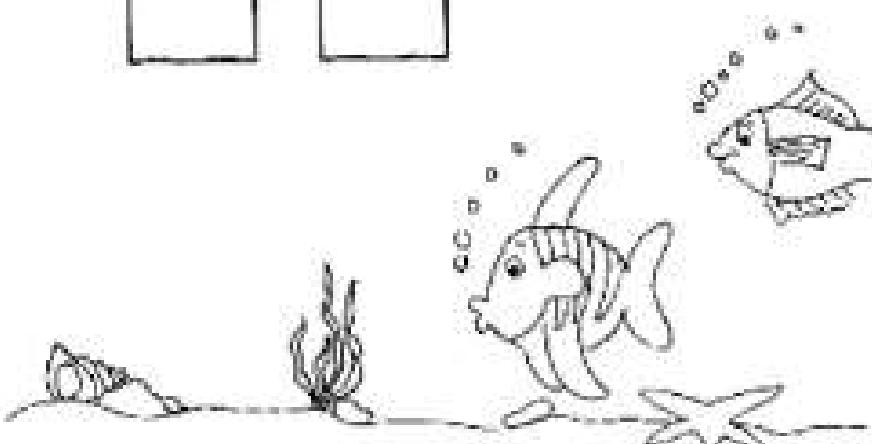
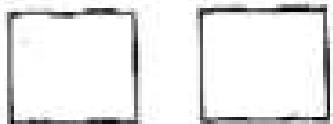
— — — — — — — —  
Din don din don din

# El silencio de negra



Silencio de negra

- Hay dos letras escondidas en el silencio ¿Cuáles son?



- Aprendo a dibujar esta figura



- Leemos negras y silencios

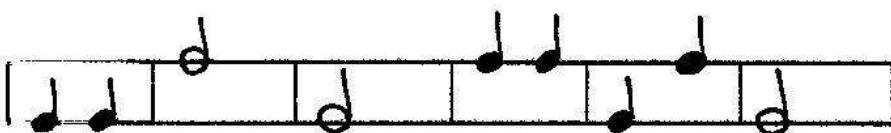
to ia ta ss ba la ss si ta ta

- Ordeno estos cuadros según los oiga

The four musical patterns are:  
1. A dotted half note followed by a whole note and a black rest.  
2. A black rest followed by a dotted half note and a whole note.  
3. A dotted half note followed by a whole note and another dotted half note.  
4. A black rest followed by a dotted half note and a whole note.

# Leemos música

- Lee y canta las notas SOL y MI



- Lee estos ritmos



- Inventa tú una partitura usando sol y mi



Parlato Rítmico

Da-me tu mano y  
ven a ju-gar

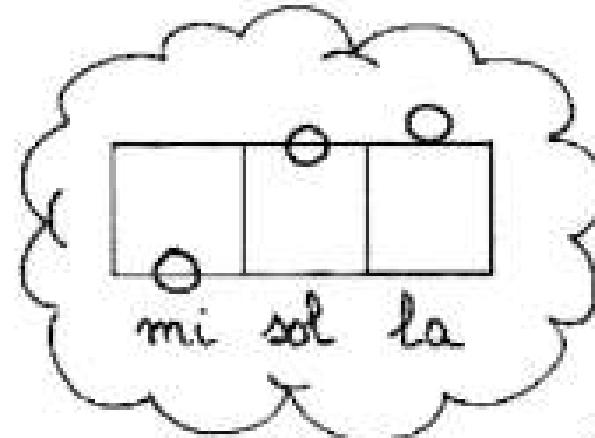
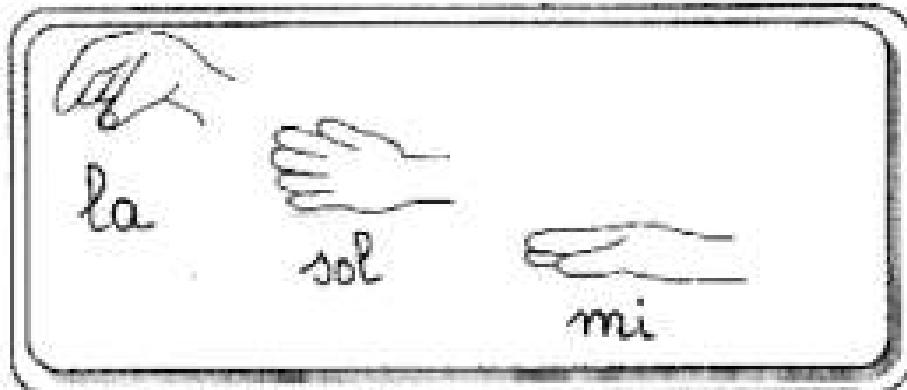


# Aprendo una canción

En el bosque sin ce-sar se o-yé al cu-<sup>a</sup>-

sí can-tar cu cu cu - cu cu - cu

# La nota LA



- Canta estas notas

Two staves of musical notation. The top staff shows a note on the first line, followed by a note on the second line, then a note on the third line, and finally a note on the fourth line. The bottom staff shows a note on the first line, followed by a note on the second line, then a note on the third line, and finally a note on the fourth line. Below the first staff, the labels 'mi', 'sol', and 'la' are written under the corresponding notes.

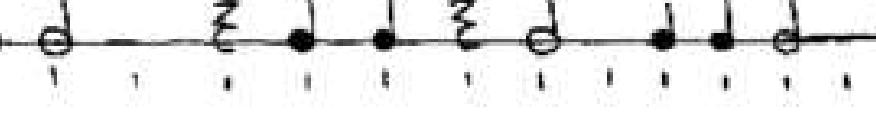
- Repasamos estas claves



# Practicamos



## • Lectura rítmica

- 1) 
- 2) 
- 3) 
- 4) 

Vamos a practicar estos ritmos de muchas maneras. Usaremos el cuerpo, instrumentos y cualquier cosa que pueda sonar...

## • Escucha y escribe. Elige de los cuadros de la derecha

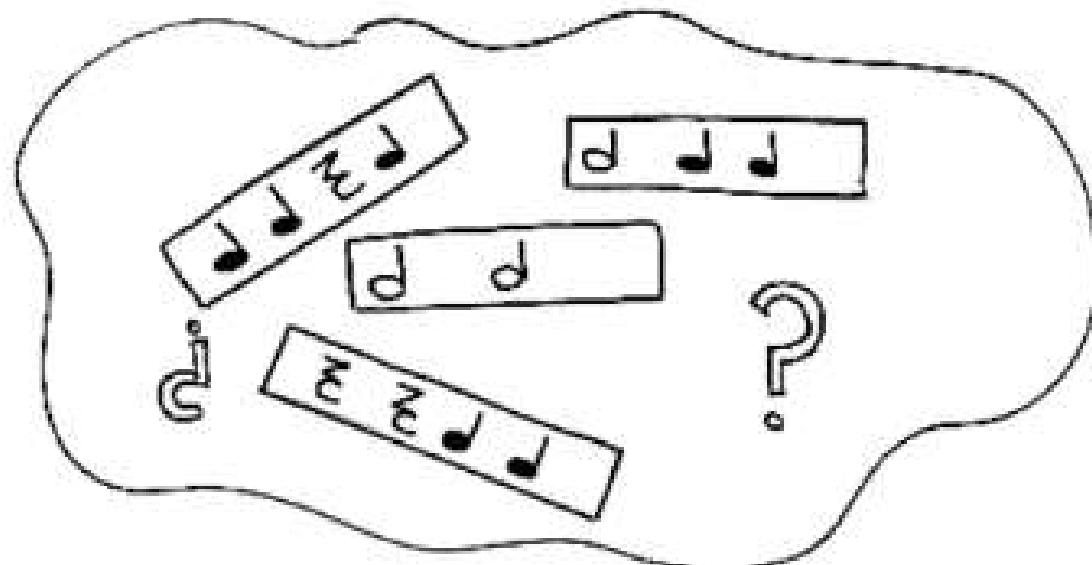
  
  
  

1

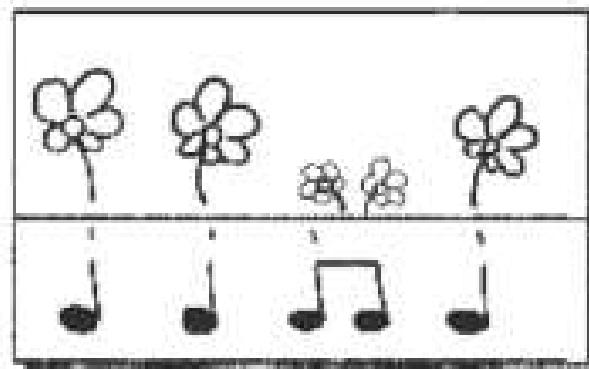
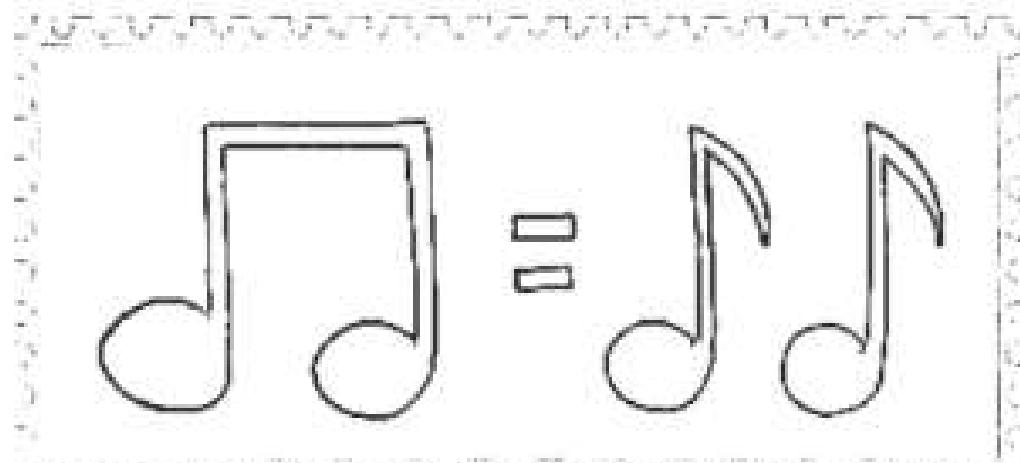
2

3

4



# Las corcheas

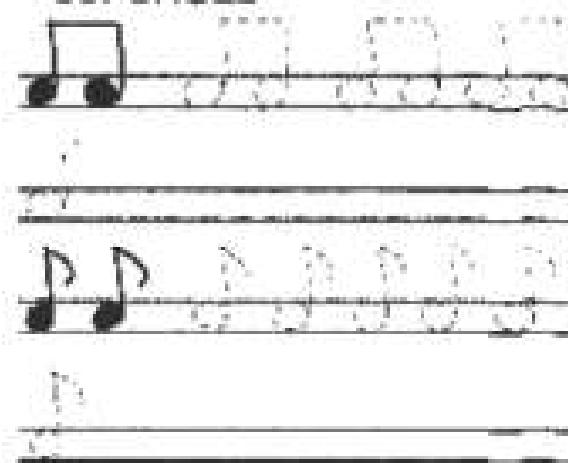


## ● Lee estos ritmos

Three staves of musical notation with lyrics underneath each note:

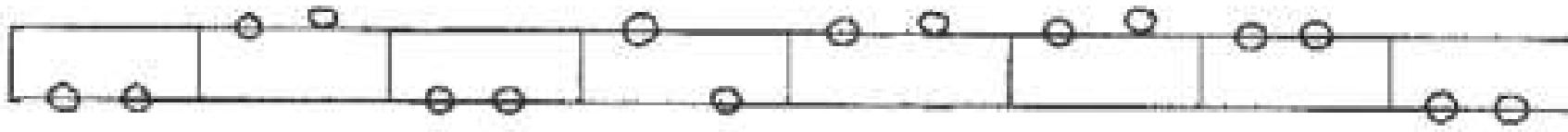
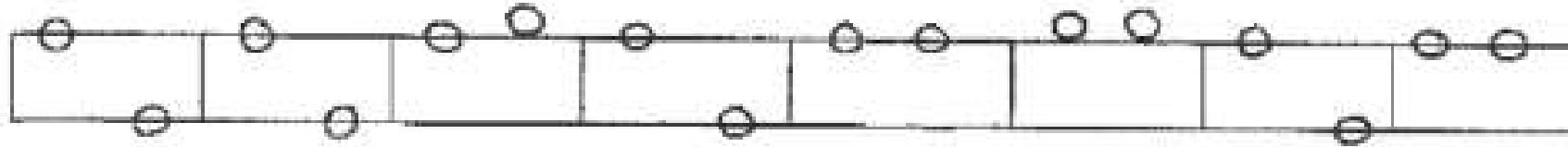
- Top staff: ta, ta, tu - li, tu, li, ta, la
- Middle staff: ti, ti, tu, tu, la, la - a
- Bottom staff: ta - a, li - li, ta, ta - a

## ● Aprendo a dibujar corcheas

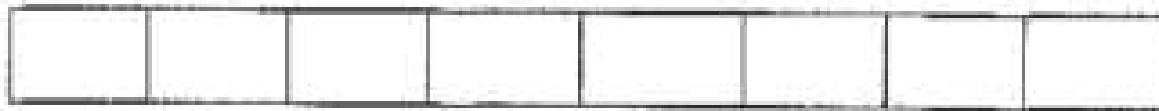


# Leemos y cantamos

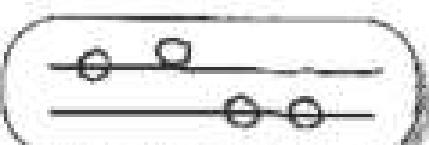
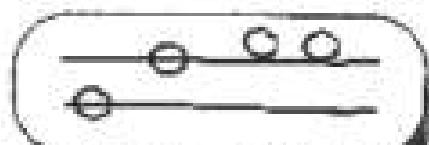
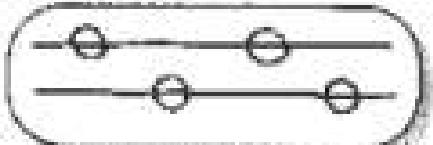
- Repasamos las notas que ya conocemos



- Ahora inventa tú una melodía con estas notas

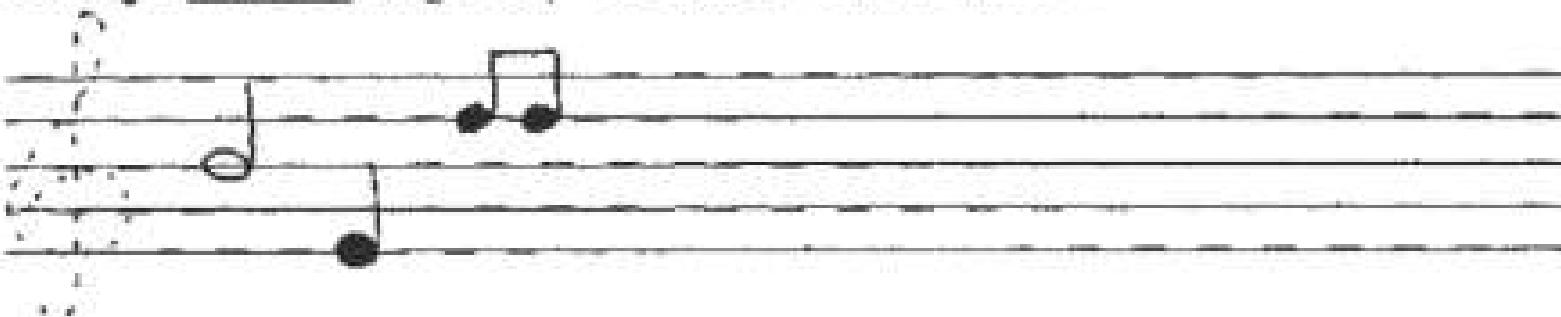


- Ordeno estos compases

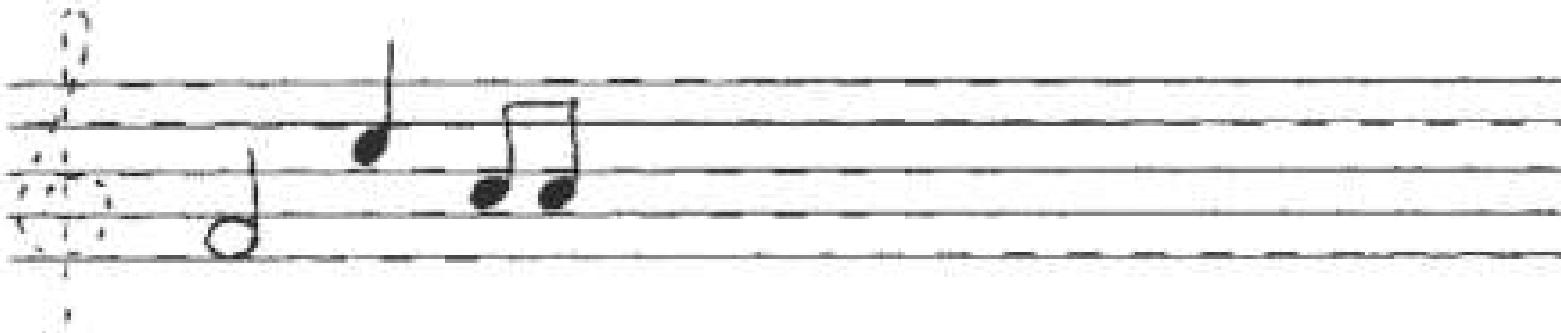


# Aprendo a escribir en el pentagrama

- Dibuja blancas negras y corcheas en las líneas



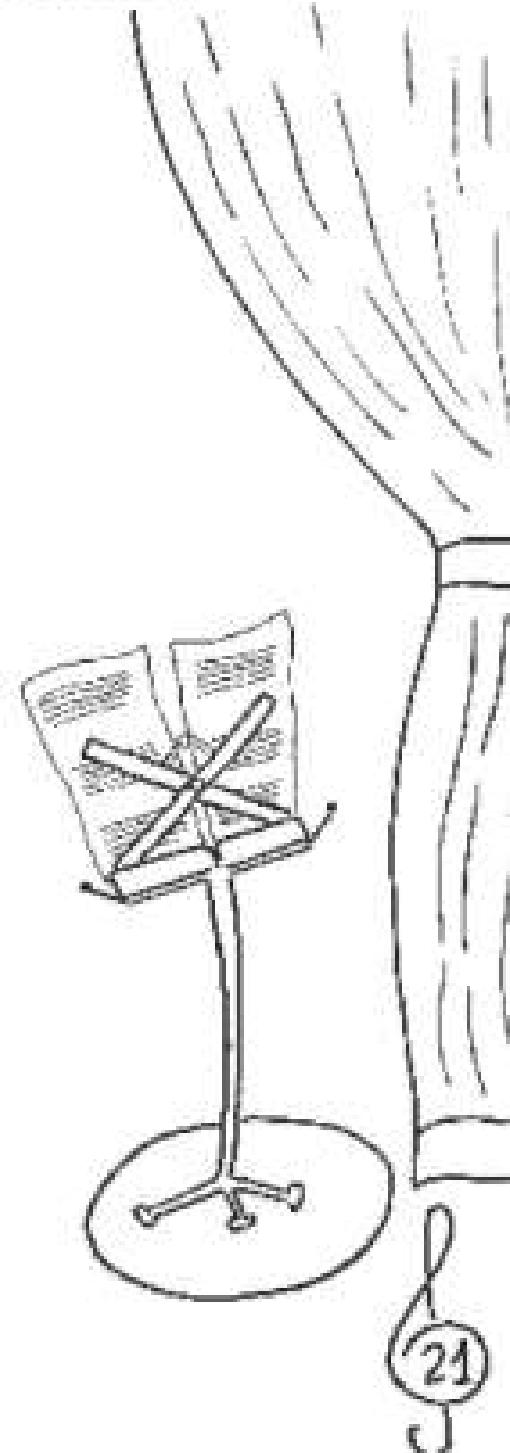
- Dibuja blancas negras y corcheas en los espacios



- Ahora dibuja las notas sol, mi, la, usando solo negras



mi sol la sol la mi la sol mi sol mi

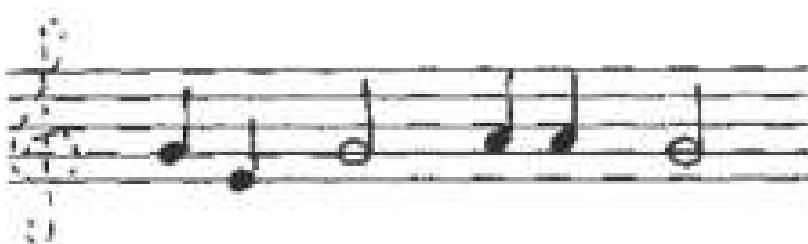


# Leemos y cantamos

- Pinta de rojo la nota mi, verde la nota sol, y azul la nota la



- Leemos uniendo blancas y negras con las notas sol, la y mi

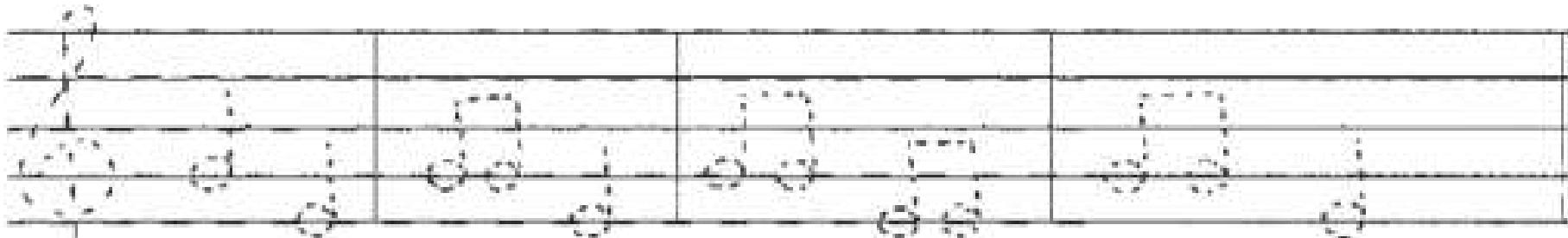


## Parlato Rítmico



# Canciones en el pentagrama

## Cu-cú donde estás

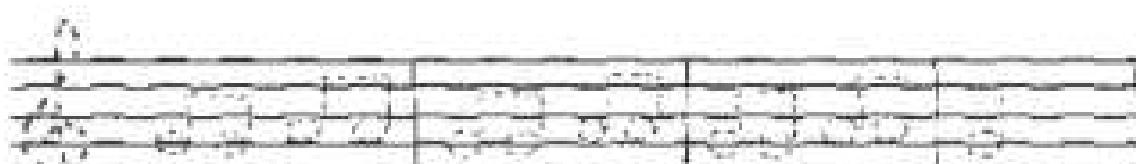


cu - cu don-de es-tás bus-ca - me y me en con-tra - río

## El trencito corre



el trencito corre corre sin pa - nor



va tan li - qü - ri - to que se di - ci - da de pa - nor

Dibuja las  
notas, lee las  
y por último  
ya puedes  
cantarlas

# Leemos ritmos y cantamos

- Lee estos ritmos



- Canta esta partitura

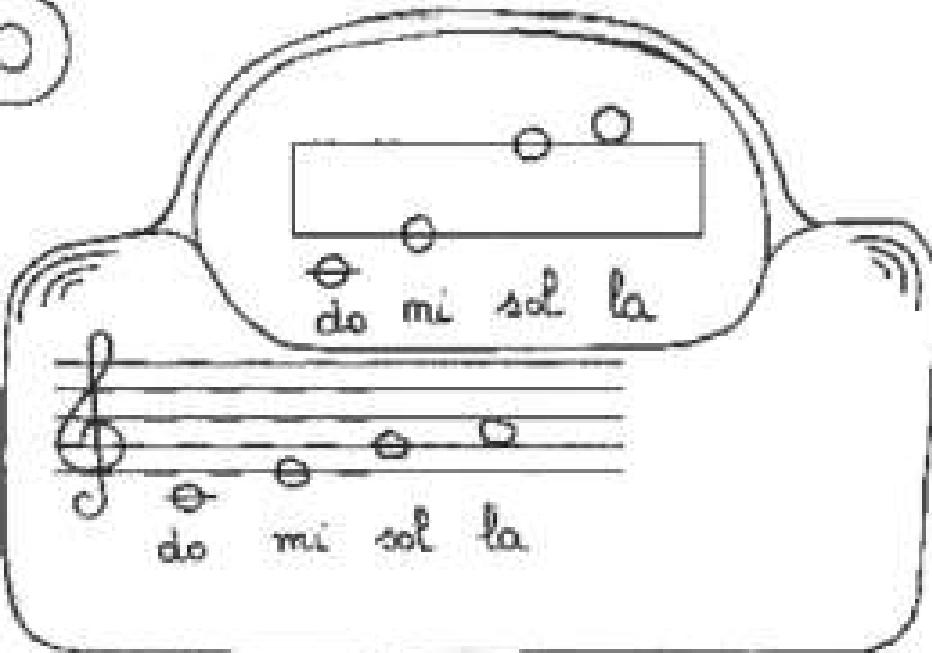
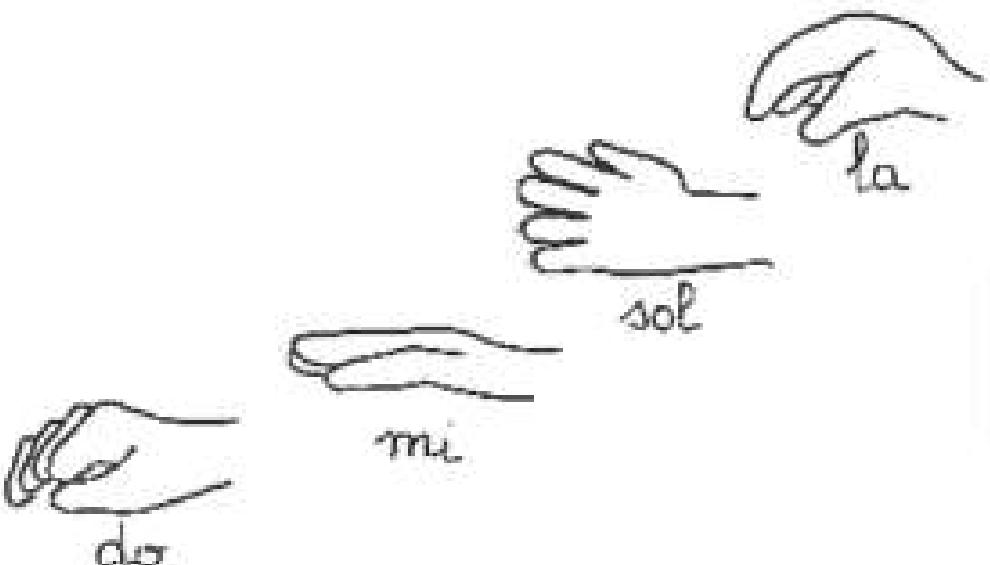
- Ahora cópiala en el pentagrama

## Parlato Rítmico

- Inventámos entre todos



# La nota do



- Leemos

Two horizontal musical staves. The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. Both staves have five horizontal lines. Notes are placed on the lines and spaces of each staff, with some notes having stems pointing up and others down. There are empty rectangular boxes above and below the staves for writing answers.

- Busca y rodea la nota do en el pentagrama

A single horizontal musical staff with a treble clef. It contains several notes of different types (quarter notes, eighth notes, sixteenth notes) distributed across the five lines and four spaces of the staff. An empty rectangular box is located at the bottom right for marking the answer.

